

SCATOLE CINESI

Davide Anzagli

per vibrafono e strumenti a suono indeterminato (un solo percussionista)

1 *Pt. chiodato cinese* *Tam tam grave* **Scorrevole** (Scatola I) *Gr. c.*

molto *lunghiss.* *Vibrafono* *f* *p* *f* *sfz*

senza ped., ad eccezione delle note coronate.

L'alterazione vale solo per la nota dinanzi alla quale è posta.

6

9

12

15 *Tamtam grave* **Più lento** *Gr. c.*

ff *lunghiss.* *Con motore. Ped. ad ogni sincronia.* *p* *sf* *p* *sf* *p* *breve* *p*

L'alterazione vale solo per la nota dinanzi alla quale è posta.

19 **Più mosso**
(Scatola II)

Hi-hat *l. v.*

breve

sffz sffz

senza ped., ad eccezione delle note coronate

21

sffz

sffz

23

sf

sf

25

sf

sf

27

sf

sf

29

31 **Più lento**
Tamtam grave

ff *p* *sf* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

Gr. c. *breve*

Con motore.
Ped. ad ogni sincronia.

35

p *sf* *p* *sf* *p* *sf* *p*

breve

38 **Più mosso**
Scorrevole
(Scatola III)

Temple bell giapponese (Dabachi)

p *Vibr.* *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo*

40

sim. *rit.* *a tempo*

42 rit. a tempo rit. a tempo

44 rit. a tempo rit. a tempo

46 rit. a tempo rit.

48 a tempo rit.

Più lento
50 Tamtam grave

54

sf pp sf pp sf pp

breve

breve

Red. *

57

sf pp sf pp sf pp sf pp

breve

breve

Red. *

60 **Più mosso**
a tempo, incalzante
(Scatola IV)

4 T.block

cresc. gradualm. sino alla fine

p

staccato

rit. a tempo rit.

62 a tempo

rit. sim.

64 a tempo

66

Musical score for measures 66-67. The system consists of two staves: a grand staff (treble and bass clefs) and a single treble clef staff. The grand staff features a complex texture with multiple layers of sixteenth-note runs in both hands. The single staff contains a melodic line with some chromaticism and rests.

68

Musical score for measures 68-69. The system consists of two staves: a grand staff and a single treble clef staff. The grand staff continues with dense sixteenth-note patterns. The single staff has a more active melodic line with frequent chromatic shifts.

70

Musical score for measures 70-71. The system consists of two staves: a grand staff and a single treble clef staff. The grand staff shows a shift in texture, with some measures featuring sustained chords or block chords. The single staff continues with a melodic line.

72

Gr. c.

Musical score for measures 72-73. The system consists of two staves: a grand staff and a single treble clef staff. Measure 72 features a *ff* dynamic marking and a *Gr. c.* (Grave) tempo marking. Measure 73 features a *molto* tempo marking, a *W. block acuto* (wide block acute) dynamic marking, and a triplet of notes. The system concludes with a *sffz* dynamic marking.