

SUITE TRITONICA
(Suoni della sera)
per chitarra

Davide Anzaghi

Liberamente $\text{♩} = 40$

vibr. *vibr.* *rit.*

Ombre

$\text{♩} = 72$

$\text{♩} = 40$

$\text{♩} = 72$ **Scorrevole $\text{♩} = 72$**

$\text{♩} = 40$, **$\text{♩} = 72$** , **$\text{♩} = 40$** *vibr.*, **$\text{♩} = 40$** *vibr.*, **$\text{♩} = 72$**

$\text{♩} = 40$ *rit.* *vibr.* **$\text{♩} = 40$** *pp*

Scorrevole $\text{♩} = 40$ o anche meno

$\text{♩} = 40$

$\text{♩} = 25$

Liberamente ($\text{♩} = 40$)

rit. *p* *pp* *p* *pp* *rit.* *pp*