

TENEBRAE

per 5 contrabbassi

Davide Anzaghi

Solo: con intenso pathos

L'alterazione vale solo per la nota dinnanzi alla quale è posta.

Con perfetta omoritmia

mormorio

ppp

mormorio

SECOND QUEEN THAT

2

25

trem. gen. col legno

Glissando

Con il dorso della punta dell'arco

Tamb. basco

(Cb.)

p

31

(Cb.)

p

37

(Cb.)

p

43

(Cb.)

p

Solo: con intenso pathos

49

(Cb.)

Cimbalino

Solo: con intenso pathos

55

Campanaccio

mf

Solo: con intenso pathos

61

Shell chimes

mf

Tamb. basco

(Cb.)

(Cb.)

SECOND QUEEN THAT

4

73

78

82

86